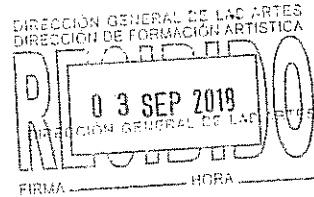


Guatemala, 03 de septiembre de 2018

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes



Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1062-2018, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-014-2018, correspondiente al sexto producto.

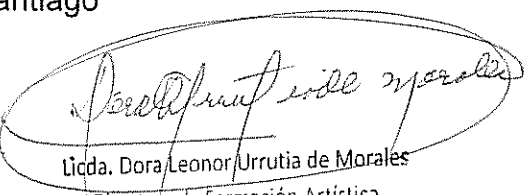
**Actividades realizadas:**

- ✓ Afinación y empaste orquestal fase I
  - Unísono
  - Seccionales
  
- ✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VI.
  - Ejercicios melódicos en 4/4
  - Ejercicios melódicos en 3/4
  - Ejercicios melódicos en 2/2
  
- ✓ Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VI.
  
- ✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VI.
  - Intervalos de terceras y quintas
  - Escalas menores
  - Ostinatos melódicos
  - Embocadura
  - Arpeggios

## Resultados Obtenidos:

- ✓ Reconocen la importancia de la afinación y empaste orquestal fase I
  - Ejecutan melodías al unísono
  - Realizan ensayos seccionales con buena afinación y empaste
  
- ✓ Se apoyó en el proceso de la enseñanza de lecto-escritura musical fase VI:
  - Práctica de ejercicios melódicos en 2/4 utilizando figuras redondas y blancas.
  - Práctica de ejercicios melódicos en 3/4 utilizando figuras redondas y blancas.
  - Práctica de ejercicios melódicos en 2/2 utilizando figuras redondas y blancas.
  
- ✓ Se apoyó en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VI
  - Ejecución de intervalos de terceras y quintas
  - Ejecución de escala de mi menor
  - Ejecución de escala de sol menor
  - Práctica de ejercicios de Ostinatos melódicos a 3 voces
  - Ejecución de ejercicios de embocadura con buena técnica
  - Práctica de arpeggios utilizando una correcta técnica

  
Luis Alejandro Borja Santiago

  
Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2018  
Orquesta Juvenil de Chiquimula

Correspondiente al sexto producto e informe  
**Nombre del Coordinador:** Luis Alejandro Borja Santiago  
**Especialidad:** Música

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Agosto	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Apoya en la afinación y empaste de la Orquesta, aplicando la lecto-escritura musical.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Afinación y empaste orquestal fase I</li> <li>✓ Lecto-escritura musical fase VI.</li> <li>✓ Técnica instrumental fase VI.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Afinación y empaste orquestal fase I</li> <li>✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VI</li> <li>✓ Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VI.</li> <li>✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VI.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Autoevaluación.</li> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Flautas dulces</li> <li>✓ Violín.</li> <li>✓ Pizarra.</li> </ul>



Luis Alejandro Borja Santiago

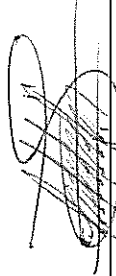


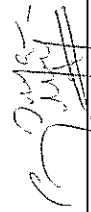
David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MIGUDE-

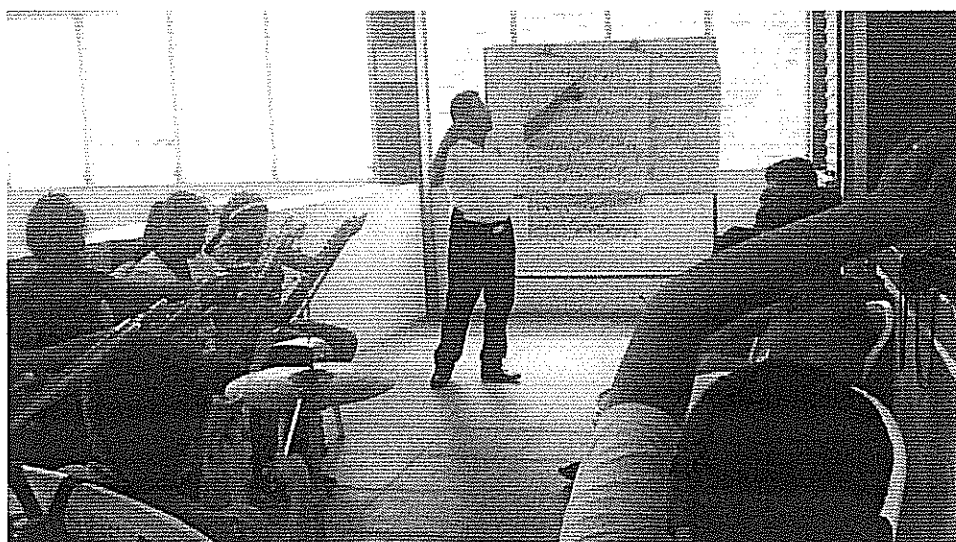
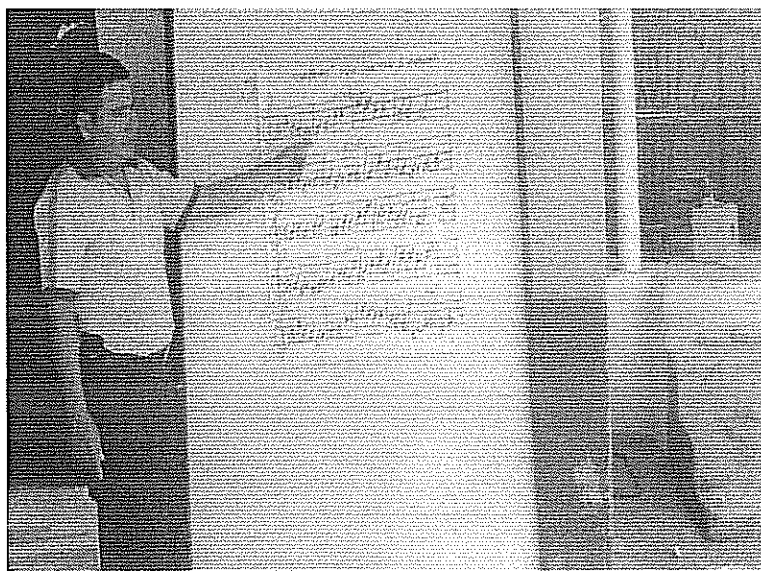
**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**

**Establecimiento:** Orquesta Juvenil de Chiquimula  
**Nombre del Coordinador:** Luis Alejandro Borja Santiago  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	AGOSTO																																				
	1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31														
Afinación y empaste orquestal fase I												X	X										X												X	X	
Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VI	X		X						X	X	X	X	X						X	X																	
Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase VI	X																																				
Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase VI				X	X	X	X	X																													

  
 Luis Alejandro Borja Santiago

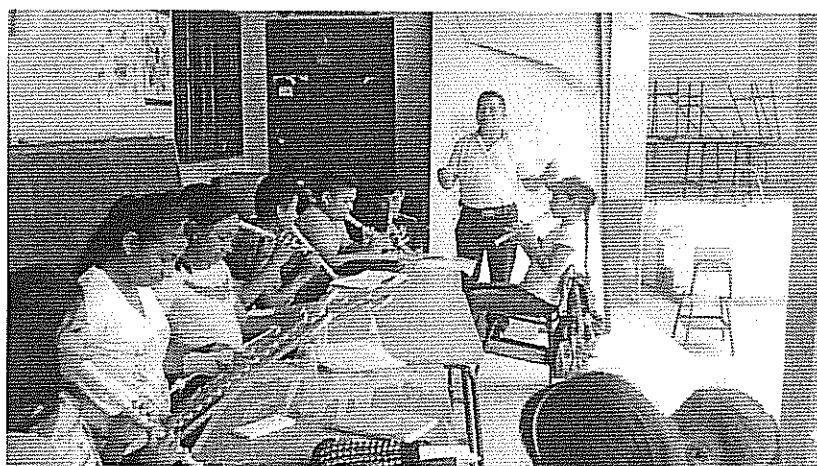
  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-



Apoyar en proceso de enseñanza de  
lecto-escritura musical fase VI  
Actividad realizada el 02 de agosto  
de 2018



Apoyar en la coordinación de  
talleres de técnica instrumental fase  
VI  
Actividad realizada el 10 de agosto



Afinación y empaste orquestal fase I  
Actividad realizada el 17 de agosto de  
2018